

Έργο Deqf Erasmus+: ένα μοντέλο συνεργατικής εξ αποστάσεως εκπαίδευσης

Μια νέα ευρωπαϊκή πρόκληση βρίσκεται στο ξεκίνημα για το USR Abruzzo, εταίρο και φορέα προώθησης του διετούς έργου ERASMUS+ KA2 (ανταλλαγή καλών πρακτικών καινοτομίας) που επικεντρώνεται στην ενίσχυση της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Μια προσέγγιση που χρησιμοποιήθηκε κυρίως κατά τη διάρκεια της πανδημίας που έφερε επανάσταση, εν μέσω φώτων και σκιών, στις μεθόδους μάθησης/διδασκαλίας. Με το USR Abruzzo: IIS Luigi di Savoia στο Chieti, Die Berater (Αυστρία), Folkuniversitetet (Σουηδία)- ΔΗΜΗΤΡΑ (Ελλάδα).

Πέρυσι, το USR Abruzzo προώθησε μια ποιοτική έρευνα που απευθυνόταν στους μαθητές των σχολείων δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης της περιοχής, η οποία διαμορφώθηκε από μια κοινή επιτροπή αποτελούμενη από την περιφερειακή σχολική υπηρεσία και την περιφερειακή τάξη ψυχολόγων, προκειμένου να διαπιστωθεί πώς οι μαθητές αντιλαμβάνονται την εξ αποστάσεως εκπαίδευση.

Αυτό που προέκυψε είναι ότι κατά τη διάρκεια των μαθημάτων, το 40% των μαθητών βαριούνται ή αποσπάζεται η προσοχή τους ή κουράζονται (56%). Επιπλέον, προέκυψε ότι μόνο το 30% των εκπαιδευτικών στην εξ' αποστάσεως εκπαίδευση προσαρμόστηκε στις νέες τεχνολογίες. Παρ' όλα αυτά, πέρα από την έκτακτη ανάγκη που σχετίζεται με την πανδημία, η εξ' αποστάσεως εκπαίδευση παραμένει ένα πολύτιμο εκπαιδευτικό και επιμορφωτικό εργαλείο που μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε πολλά πλαίσια, όπως: νέες έκτακτες ανάγκες, μαθητές με ειδικές ανάγκες, ανωτέρα βία, μετακινήσεις, γεωγραφικά μειονεκτικές περιοχές και ορεινά σχολεία και μάθηση σε βάθος χρόνου.

Το νέο Σχέδιο Ψηφιακής Εκπαίδευσης 2021-2027 που δημοσίευσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή περιγράφει νέους στόχους για την "εξ αποστάσεως εκπαίδευση", καθώς πρέπει να γίνει πιο "αποτελεσματική, χωρίς αποκλεισμούς και ελκυστική". Το έργο είναι σύμφωνο με τους

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις. EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.



στόχους που προσδιορίζονται από το σχέδιο, καθώς ο κύριος στόχος του είναι να θέσει τον μαθητή στο επίκεντρο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, επαναπροσδιορίζοντας ταυτόχρονα τον ρόλο του εκπαιδευτικού ως οδηγού και διευκολυντή της διαδικασίας. Για να αισθανθεί ο σπουδαστής ότι είναι ο πρωταγωνιστής, θα πρέπει επομένως να θέσει σε εφαρμογή πολλές από τις δεξιότητες της δια βίου μάθησης σε ένα ενεργό και δυναμικό πλαίσιο μάθησης: ειδική αναφορά γίνεται στην "κριτική σκέψη", την οποία το έργο αυτό αποσκοπεί να αναπτύξει σε ένα ποιοτικό πλαίσιο

Το πλαίσιο θα αναπτυχθεί κυρίως σε διάφορους κλάδους μέσω ενεργών τρόπων που θα λαμβάνουν υπόψη προσεγγίσεις όπως: Δημιουργικότητα, ψηφιακός κριτικός γραμματισμός, ψηφιακή συζήτηση. Το έργο, που σχεδιάστηκε με αυτόν τον τρόπο, εντάσσεται στα θέματα του ψηφιακού μετασχηματισμού, μια από τις προτεραιότητες του σχεδίου Erasmus 2021-2027.

Επιπλέον, στοχεύει στην ενίσχυση των δεξιοτήτων των εκπαιδευτικών στον τομέα αυτό και, ακόμη περισσότερο, στη δοκιμή των επιπτώσεων που έχει ο μετασχηματισμός των προσεγγίσεων στους μαθητές, ιδίως όσον αφορά την είσοδό τους στην αγορά εργασίας. Ένας άλλος πυλώνας του έργου θα είναι η Διασφάλιση Ποιότητας, μέσω της ανάπτυξης ενός πλαισίου που θα λαμβάνει υπόψη τον κύκλο EQAVET που εφαρμόζεται στη διδακτική διαδικασία. Μόλις αναπτυχθεί το πλαίσιο, θα δοκιμαστεί, αρχής γενομένης από το επόμενο σχολικό έτος, σε ορισμένα σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης του Abruzzo και στις άλλες χώρες εταίρους.



<https://www.miur.gov.it/web/abruzzo>

LEARN MORE: <https://deqf.projectlibrary.eu/>



**Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης**

Με τη χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Οι απόψεις και οι γνώμες που διατυπώνονται εκφράζουν αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών και δεν αντιπροσωπεύουν κατ'ανάγκη τις απόψεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Εκτελεστικού Οργανισμού Εκπαίδευσης και Πολιτισμού (EACEA). Η Ευρωπαϊκή Ένωση και ο EACEA δεν μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για τις εκφραζόμενες απόψεις. EACEA μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι γι' αυτές.